

## Bibliographie pour les hypokhâgnes (2017-2018)

### Bibliographie par domaines

#### a- La science

Platon, *Théétète*, trad. M. Narcy, éd. G.F.  
Descartes, *Règles pour la direction de l'esprit*, trad. J. Sirven, éd. Vrin.  
Kant, *Critique de la raison pure*, « Préface » (à la première et à la seconde édition) + « Introduction » + « Théorie transcendantale des éléments », trad. A. Tremesaygues et B. Pacaud, éd. Vrin.

#### b- La morale

Aristote, *Ethique à Nicomaque*, trad. R. Bodéüs, éd. G.F.  
Kant, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, trad. V. Delbos, éd. Vrin.  
Nietzsche, *La Généalogie de la morale*, trad. E. Blondel et autres, éd. G.F.

#### c- L'art et la technique

Platon, *Gorgias*, trad. M. Canto, éd. G.F.  
Hegel, *Esthétique*, Introduction, « Représentations communes » et « L'artiste », trad. , éd. Poche.  
Sartre, *Qu'est-ce que la littérature ?*, chap. I « Qu'est-ce qu'écrire ? », G. F., coll. Folio.

#### d- Le droit et la politique

Platon, *Alcibiade*, trad. J.-F. Pradeau, éd. G.F.  
Aristote, *Les politiques*, trad. J. Pellegrin, éd. G.F.  
Rousseau, *Du contrat social*, éd. G.F.

#### e- La métaphysique

Aristote, *La métaphysique*, trad. J. Tricot, éd. Vrin.  
Descartes, *Méditations métaphysiques + Objections et réponses*, trad. de 1647, éd. La Pléiade.  
Kant, *Critique de la raison pure*, « Préface » (à la première et à la seconde édition) + « Introduction » + « Théorie transcendantale des éléments », trad. A. Tremesaygues et B. Pacaud, éd. Vrin.

#### f- Les sciences humaines

C. Lévi-Strauss, *Anthropologie structurale*, chap. I à IV, éd. Pocket  
P. Veyne, *Comment on écrit l'histoire ?*, éd. Seuil.  
E. Durkheim, *Les règles de la méthode sociologique*, éd. Champs-Flammarion .

**Pour préparer la rentrée, vous devez avoir lu un livre au choix pour au moins 3 thèmes, soit trois titres. Prenez des notes ; ne lisez pas les préfaces, notices, introductions et notes qui ne sont pas de l'auteur lui-même et ne vous inquiétez pas de ne pas tout comprendre. L'édition n'est pas obligatoire.**

Pour l'étude de l'œuvre suivie en classe vous devez acheter et lire ROUSSEAU, *Du contrat social* en édition GF.