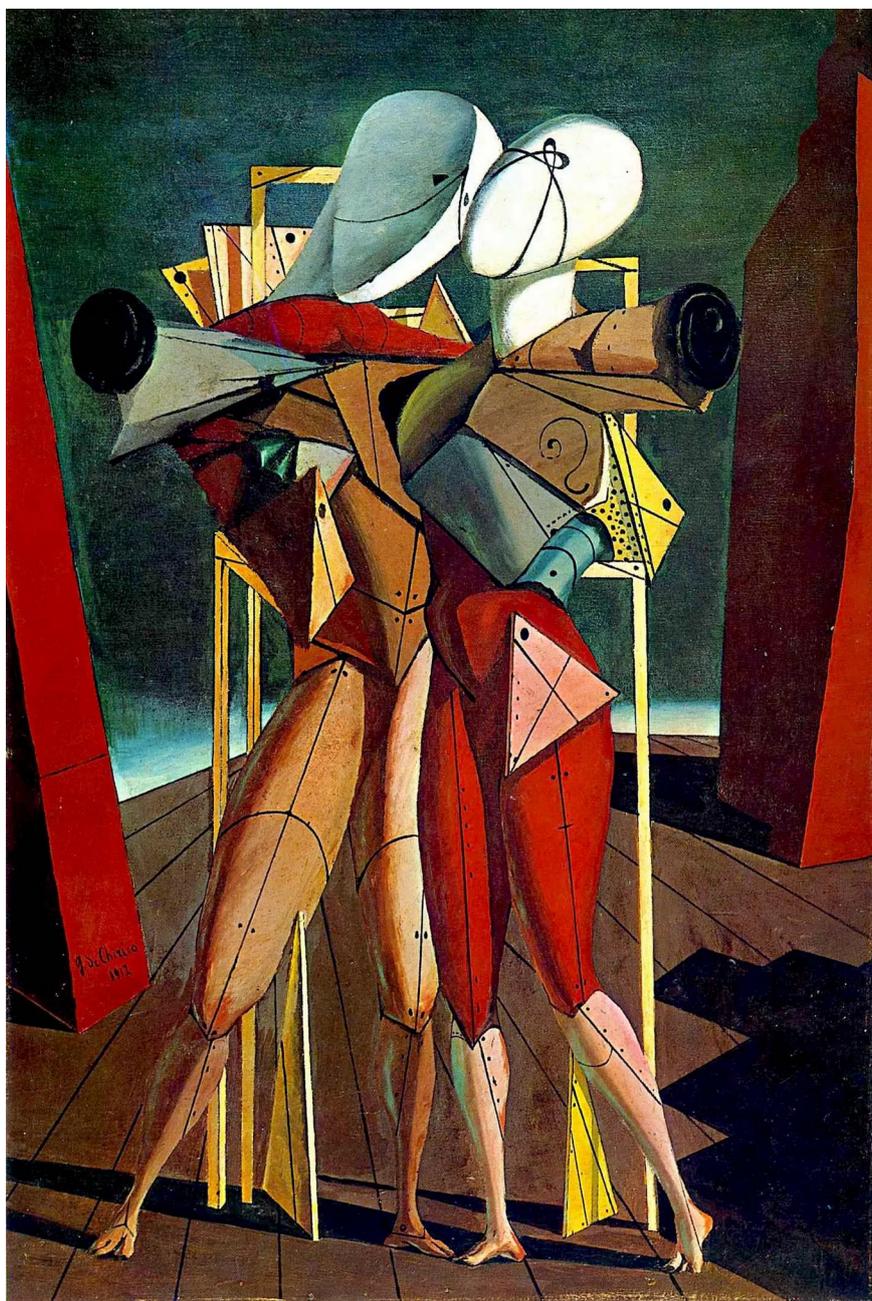


# *Journées académiques de Philosophie*

2024

« La métaphysique à l'épreuve de la sensibilité »



Giorgio De Chirico, *Hector et Andromache* 1917

*Venez assister au cycle de conférences sur la métaphysique et la sensibilité  
qui aura lieu les 22, 23 et 24 Janvier 2024, en salle Audio-Visuelle.*

# Programme de ces Journées

## Lundi 22 janvier

**9h00 : Conférence 1 : Madame Sylvie Birnbaum**

**Le MOI et ses impressions**

Résumé :

*Kant reconnaît que Hume sonne le glas de la métaphysique en s'attaquant à ses 3 idées : le monde, l'âme et Dieu. Quelle est son arme ? Un mot : l'impression. Nous voudrions montrer comment la critique humienne du MOI se fonde sur ce concept d'impression qui fait du MOI métaphysique une pure fiction de l'imagination. Mais c'est encore l'impression qui fournira également l'argument décisif pour repenser ce MOI en tant que sujet passionnel et moral. Car bien entendu, il serait bien extravagant, dans un Traité de la nature humaine, qui entend fonder « une nouvelle science de l'homme », qu'il n'y ait pas de MOI.*

**11h : Suite et discussion : présentation de la souveraineté du Bien de I. Murdoch**

**14h-16h : Conférence 2 : Monsieur Yoann Hervey-Fortunet**

**Qu'est-ce que faire de la philosophie ? Qu'est-ce que faire philosophique ?**

Résumé :

*« Le philosophe François Zourabichvili n'a eu de cesse de s'interroger sur ce que « faire de la philosophie » signifie. Si cette « réflexion » n'a fait l'objet d'aucune publication indépendante, c'est sous la forme de bribes de pensées disséminées de-ci de-là dans ses ouvrages, articles, et cours, que l'auteur de Deleuze, une philosophie de l'événement nous livre ses idées en matière de « faire » philosophique. Cette intervention, non sans reprendre certaines idées zourabichviliennes en matière de pratique et praxis philosophiques, entend préciser le sens de ce syntagme qui, comme nous le verrons, participe d'un triple mouvement 1/ d'affection et d'implication, 2/ d'explication et 3/ de création.»*

# **Mardi 23 janvier**

**9h00 : Conférence 3 : Madame Anne Sobiecki**

***Nagarjuna, penseur de la vacuité***

*Résumé :*

*Auteur des Stances du milieu par l'excellence ou traité du milieu, ce penseur indien est de tout premier plan dans la tradition bouddhique. Bien au-delà du seul aspect théologique, si tant est qu'un tel aspect ait du sens dans le contexte du bouddhisme, Nagarjuna s'appuie sur la logique la plus formelle pour créer l'idée de vacuité comme refus de l'affirmation et de la négation des phénomènes. Dans un dialogue prudent avec la logique aristotélicienne, on tentera de comprendre les Stances sans affecter la pensée indienne de nos cadres habituels et occidentaux de compréhension.*

*11h00 : suite et discussion*

**14h- 14h45 : Conférence 4 : Monsieur Emiliano Ferrari (en visio)**

***Montaigne et les passions***

**15h-16h : Conférence 5 : Madame Yaël Jean-baptiste**

***Travail de commentaire d'un extrait des dialogues sur la religion naturelle de Hume.***

# **Mercredi 24 janvier**

**Conférence 6 : Monsieur Benoît Baltus**

***Racisme et culture : histoire et violence***

*Résumé :*

*"Le racisme n'est pas un tout mais l'élément le plus visible, le plus quotidien, pour tout dire, à certains moments, le plus grossier d'une structure donnée." Frantz Fanon, intervention au 1er Congrès des écrivains et artistes noirs à Paris, septembre 1956.*

*12h00 : Déjeuner libre*